**文学院何发甦简历**

何发甦，男，1974年生，文学学士、文学硕士、历史学博士、哲学博士后，主要研究方向为中国古典文献学、古代文学、经学、中国古代学术思想史。

**学习工作经历：**

1993.09－1997.06，赣南师范学院汉语言文学教育专业本科学习，文学学士

2002.09－2005.06，南昌大学中国古典文献专业硕士研究生学习，文学硕士

2005.09－2008.06，北京师范大学中国古代史专业博士研究生学习，历史学博士

1997.07-2002.08，赣州市蟠龙中学中学语文教师

2008.07-2012.04，江西科技师范学院文学院工作

2012.04——至今，江西科技师范大学文学院工作（期间2013.10-2016.03，在华东师范大学哲学系做博士后研究；2018-08——2018.10，赣南师范大学文学院工作）

2011.11被评为副教授

**科研成果：**

**著作：**

《四库江右先贤著作题录》，江西人民出版社，2020年。

《孔子与〈尚书〉》，花木兰文化出版社（台湾），2013年。

《四部分类法的生成、演变及其与文化政策（西汉）之关联研究》，江西高校出版社，2014年（第一作者）。

**代表性论文：**

《才者，德之资也；德者，才之帅也》，光明日报2018-05-28

《从因循之路到怀疑之途——汉至明学者关于孔子与〈尚书〉关系之论述》，《孔子研究》2016/01.

《“书云孝乎惟孝友于兄弟施於有政”考论——兼论孔子对〈书〉孝文化精神的把握》，《孔子研究》2010/5

《〈论语〉引〈书〉“高宗谅阴，三年不言”说解试析——兼论孔子对〈书〉的阐释》（第一作者），《宁夏社会科学》2010/3（2011年江西高校人文社科三等奖）

《〈说文解字〉“悳”、“德”辨析》，《北京师范大学学报》2008/3

《〈尚书·西伯戡黎〉“我生不有命在天”说辨析》，《史学史研究》，2008/2

《还原批评的历史学维度——再论司马迁班固对屈原的评价》，《文艺评论》2012/04。

《由序〈书〉到为〈书〉作序——司马迁、班固等论孔子与〈尚书〉之关系》，《兰州学刊》２００９/１

**课题：**

1.主持完成2009年江西省社会科学规划共建项目“《论语》引《尚书》阐释学研究”（09WX233）；

2.主持完成2010年江西省高校人文项目“地方特色文化创意化研究——以江西为个案”（ZGW1010）

3.主持完成2011年江西省社科规划项目“四部分类法的特点及其内部变化规律的研究”（11WX49）。

4.主持完成江西省社科规划一般项目“司马迁言意观研究” （16WX06）

5.主持完成江西省高校人文基地项目“四库江西文化资源调查与数字化资源开发”（JD16069）

6.主持在研江西省教育科学“十三五”规划2020年度课题《文化自信视阈下传统文化教材编纂理念与实践——以先秦诸子为例》（20YB128）